

セカンダリドミナントを意識して弾く

C G E7 Am Em
あきの ゆ う ひ に

F Em A7 Dm G
てる や ま も み じ

C G E7 Am Em
こいもう す い も

F Em A7 Dm G C
か ず あ る な か に

C G Am Em C7
まつをいろ ど る

F Em Dm G G7
かえ で や つ た は

C G Am Em C7
やまの ふも と の

F G G7 C
すそ も よ う